

FICHE D'INSCRIPTION

NOM et Prénom :

Adresse complète :

Téléphone :

Courriel :

DROIT A L'IMAGE :

Je, soussigné(e) :

Autorise l'ASSEM 17 et le CMDA à utiliser mon image dans le cadre suivant :
publication et promotion de l'association.

A, le

Signature :

CONTACTS

Hélène PLAT : 06 32 07 90 11 ou 05 46 05 50 30

Françoise BIBBAL : 06 34 96 24 62 ou 05 46 02 30 90

ASSEM 17 – ROCHEFORT : 05 46 99 77 06

cmda17200@gmail.com

Programme complet des stages sur le site internet de l'ASSEM 17 :

<https://assem17.opentalent.fr/>

LE GUA
Foyer Rural

6-7-8 Juillet
2026



Autour de JS BACH
J. Ludwig J. Christoph
Chant & Choeur

RENSEIGNEMENTS
& RÉSERVATIONS

ASSEM 17
05 46 99 77 06

CMDA
06 32 07 90 11
06 34 96 24 62

UNE MANIFESTATION ORGANISÉE PAR L'ASSEM 17 ET LE CMDA AVEC LE SOUTIEN DU CONSEIL DÉPARTEMENTAL
DE LA CHARENTE-MARITIME, DU CRÉDIT MUTUEL Océan ET DE LA MUNICIPALITÉ DE LE GUA.



PUBLICS CONCERNÉS

- Aux chanteurs intéressés par le chant renaissance et baroque
- Aux danseurs tous niveaux (débutants bienvenus)

PRÉSENTATION DU STAGE

Les 6, 7 et 8 Juillet 2026 à LE GUA (Foyer Rural)

- **Véronique BOURIN** : Atelier de technique vocale collective, individuelle et atelier 1 par voix.
- **Hélène PLAT** : Ateliers de mise en forme corporelle, chœur et danse renaissance

Pratique chorale autour de la famille BACH et de la Cantate 131 de Jean-Sébastien BACH

INTERVENANTS :

- **Véronique BOURIN**
Diplômée du CNSM de Lyon, elle chante avec les ensembles les plus prestigieux dans le domaine baroque, mais aussi dans celui de la Renaissance (Huelgas ensemble, Douce Mémoire, Accentus). Professeure de chant au CESMD de Tours, elle est spécialisée en technique vocale et chant renaissance.
- **Hélène PLAT**
Cheffe de chœur (Arcante et Artémis), professeure de viole de gambe et de danses anciennes au CMDA.

INSCRIPTIONS ET RÉGLEMENT

Envoyez votre inscription accompagnée d'un chèque d'acompte de 50% de votre total à l'ordre du CMDA.

*Par courrier : Mme M.A. Guerrier

17, impasse des Noisetiers – 17920 BREUILLET

*Par courriel : cmda17200@gmail.com

*Par virement bancaire au CMDA :

IBAN : FR76 1551 9390 8800 0208 2330 174 CMCIFR2A

Repas et hébergement à la charge des participants.

EMPLOI DU TEMPS

	LUNDI 6 JUILLET ET MARDI 7 JUILLET		MERCREDI 8 JUILLET	
	HÉLÈNE	VÉRONIQUE	HÉLÈNE	VÉRONIQUE
9h30/10h00	Accueil des participants			
10h00/10h30	Mise en forme corporelle			
10h30/11h30	Technique vocale collective			
11h30/12h30	Atelier polyphonique	Cours individuel par 1/2h	Atelier polyphonique	Cours individuel par 1/2h
12h30/14h00	Pause repas (à charge des participants)			
14h00/15h00	Atelier polyphonique	Cours individuel par 1/2h	Atelier polyphonique	Cours individuel par 1/2h
15h00/16h00	Danse Renaissance *	Cours individuel par 1/2h	Danse Renaissance *	Cours individuel par 1/2h
16h00/16h30	Pause goûter			
16h30/17h30	Ateliers 1 par voix *	Cours individuel par 1/2h	Restitution et mise en commun *	
17h30/18h30	Atelier polyphonique	Cours individuel par 1/2h		

* ouvert aux instruments anciens (6h00 - 48 €)

TARIFS :

Tech. Voc. Col / mise en Forme cor	4 h 30	36€ <input type="checkbox"/>
Cours individuel *	0 h 30	18€ <input type="checkbox"/>
Cours un par voix / atelier polyphonique *	10 h 00	80€ <input type="checkbox"/>
Danse renaissance	3 h 00	24€ <input type="checkbox"/>
PASS GLOBAL **.	18 h 30	128€ <input type="checkbox"/>
Cotisation (hors adhérents CMDA)		15€ <input type="checkbox"/>
TOTAL	€

- Cocher les ateliers choisis.

* cours individuel ou 1 par voix uniquement réservé aux stagiaires inscrits. Ils seront attribués selon l'ordre d'arrivée des réservations.

** Hors cours individuel

PASS GLOBAL pour les 2 stages (5 jours) : 198 €

Le CMDA se réserve le droit d'annuler tout ou partie des stages s'il n'y avait pas assez d'inscrits.